

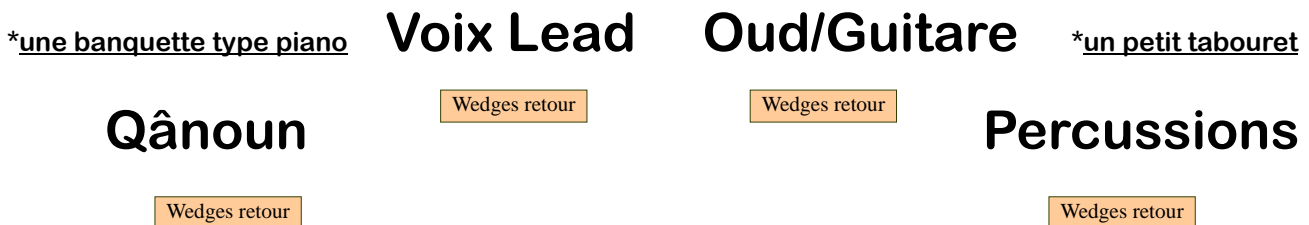
# Fiche technique MAAYAN (Quartet)

*Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat de cession.*

PATCH	INSTRUMENTS	MICROS	ACCESSOIRES	NOTES	TRAITEMENT
1	Cajon	Beta 91 ou Sen. 421	Petit pied perche		Comp / gate
2	Darbouka	SM 57	Petit pied perche		Comp
3	OH Cymbales	2KM 184 ou SM 81	2 Gd pied perche		
4	Qânoun cellule	Boitier de direct DI			
5	Qânoun micro	KM 184 ou SM81	Gd pied perche		
6	Oud/Guitare	KM 184 ou SM81	Gd pied perche		
7	Choeurs	SM 58	Gd pied perche		
8	Voix lead	KMS 105	Gd pied perche	Micro fourni	

## Plan de scène\*

\*un guéridon, une carafe et un verre    \*une chaise sans accoudoirs



### PUBLIC

#### Installation / balance :

- Prévoir 30 min d'installation et 1 h de balance à partir d'une installation sonore et d'un plateau prêts à être utilisés.

#### Matériel son à fournir :

- Système de diffusion façade adapté avec subs (type L-Acoustic, D&B).
- Egalisation façade 2X31 bandes (Klarktechnic, BSS).
- Console analogique 20/4/2 (Midas).
- 4 Wedges retour pour 3 circuits retour.
- 4 circuits d'égalisation retour 2X31 bandes.
- 1 Multi-effets (type TC E, M3000, Lexicon PCM,...)
- 1 Delay analogique ou numérique.
- 1 Compresseur / gate.
- 1 Lecteur CD qualité professionnelle.

#### \*Autres matériels :

- Prévoir un guéridon, une carafe et un verre.
- Prévoir une banquette type piano.
- Prévoir une chaise sans accoudoirs et 1 petit tabouret.

#### Conditions particulières :

La console de mixage doit être dans l'axe de la scène, à distance raisonnable.

#### Contact Technicien Son :

Luis Mazzoni : 06 17 77 24 45  
[luis.mazzoni@yahoo.fr](mailto:luis.mazzoni@yahoo.fr)

#### Contact MAAYAN :

Naïma Chemoul : 06 88 90 92 10  
[naima.chemoul@gmail.com](mailto:naima.chemoul@gmail.com)

[www.maayan.eu/](http://www.maayan.eu/)

<https://soundcloud.com/maayan-sephardic-songs>